



(University of Choice)

**MASINDE MULIRO UNIVERSITY OF
SCIENCE AND TECHNOLOGY
(MMUST)
SPECIAL / SUPPLEMENTARY EXAMINATION
UNIVERSITY EXAMINATIONS
2021/2022 ACADEMIC YEAR
FIRST YEAR SECOND SEMESTER EXAMINATIONS**

**FOR THE DEGREE
OF
MASTERS of Education (French)**

COURSE CODE: EFL 810

**COURSE TITLE: RESEARCH METHODOLOGY II AND
PROPOSAL WRITING**

DATE: ~~THURSDAY 13TH JANUARY, 2022~~ ^{MONDAY 25/7/2022} TIME: ~~12.00.PM-2.00PM~~ ^{2.00-5PM}

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATES

Answer all questions

TIME: 2 Hours

MMUST observes ZERO tolerance to examination cheating

This Paper Consists of 2 Printed Pages. Please Turn Over 

EFL 810: RESEARCH METHODOLOGY II AND PROPOSAL WRITING

1ST YEAR 2ND SEMESTER 2021 2022

SPECIAL / SUPPLEMENTARY EXAMINATIONS

CONSIGNE : *Répondez à toutes les questions*

1. Lisez le texte suivant et puis répondez aux questions qui en découlent : (30 points)

Cette étude est largement spéculative. Elle s'appuie sur une hypothèse de l'analyse de conversation authentiques- hypothèse selon laquelle le discours relève d'une interaction entre sujets parlants – pour interroger le statut de l'auteur et du lecteur relativement au textes littéraire. Compte tenu de cette hypothèse, il s'agira de démontrer que le texte littéraire tient à un discours susceptible de faire l'objet de deux interprétations tout à fait distinctes. Il peut être interpréter comme tenu par son auteur et adressé à ses lecteurs lorsqu'il s'articule à l'intégration en cours entre son auteur et ses lecteurs ou, au contraire, comme rapporté, lorsqu'il s'articule à une interaction relatée par l'auteur à travers un récit implicite.

Cislaru, G. (2017). *L'écrit universitaire en pratique, 3^e édition*

- a) Faites connaître cette partie du travail de recherche.
b) Montrez ses 5 critères d'acceptabilité.
c) Elle doit être plausible, vérifiable, précise et suffisamment générale. Commentez brièvement cette affirmation.
2. En tant que jeune chercheur quelles sont les étapes que vous considérez pour réussir dans la revue de la littérature dans votre travail de recherche ? (9 points)
3. La problématique est le lieu où le chercheur montre son originalité. Discutez. (10 points)
4. a) Qu'est-ce que le recueil d'informations ? (2 points)
b) Expliquez les 3 principales méthodes du recueil d'informations. (9 points)