



(University of Choice)

**MASINDE MULIRO UNIVERSITY OF
SCIENCE AND TECHNOLOGY
(MMUST)**

**UNIVERSITY EXAMINATIONS
2023/2024 ACADEMIC YEAR
SECOND YEAR FIRST SEMESTER EXAMINATIONS**

**FOR THE DEGREE
OF
BACHELOR OF EDUCATION FRENCH**

COURSE CODE: EFL 211

**COURSE TITLE: INTRODUCTION TO FRENCH
LITERATURE**

DATE: 11TH DECEMBER 2023 TIME: 8.00 – 10.00 AM

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Answer all the questions

TIME: 2 Hours

MMUST observes ZERO tolerance to examination cheating

▶ This Paper Consists of 3 Printed Pages. Please Turn Over

EFL 211: INTRODUCTION TO FRENCH LITERATURE

1. Discutez les affirmations suivantes : (10 points)
 - a) Le travail littéraire est un aspect particulier de la communication verbale qui met en jeu une exploitation des ressources de la langue pour multiplier les effets sur le destinataire
 - b) La littérature ne l'est pas sans esthétique
2. Établissez un parallélisme entre les termes ci-après: (10 points)
 - a) Oeuvre littéraire
 - b) Courant littéraire
3. a) Citez les caractéristiques de la société française du Moyen Age. (5 points)
b) Qu'est-ce qui a influencé les travaux littéraires durant cette siècle? (5 points)
c) La chanson des gestes est un travail littéraire de ladite période. Qu'est-ce que la chanson des gestes? (5 points)
4. *Les découvertes technologiques et scientifiques entraînaient peu à peu une révolution dans les idées. L'imprimerie permettait une large diffusion des textes littéraires. Tout cela va déboucher a une science nouvelle, une littérature et un esprit nouveau.*
 - a) i) Il s'agit de quelle période ici? (2 points)
i) Quelles sont les cinq étapes de cette période. (5 points)
 - b) Pierre de Ronsard et Joachim Du Bellay sont reconnus pour leur contribution pendant ladite période. Quelle est cette contribution? (8 points)
5. Lisez l'extrait ci-dessous et répondez aux questions y afférentes: (20 points)

Le jour s'en va et la nuit est tombée.
Charles dort, le puissant Empereur;
Il rêva qu'il était dans le grand défilé de Cize
et qu'entre ses poings il tenait sa lance de frêne.
Le comte Ganelon la lui a arrachée,
Il l'a si violemment brandie et secouée
que vers le ciel en volent les éclats.
Charles dort tant qu'il ne se réveille pas

À ce rêve succéda une autre vision
Il était en France, dans sa chapelle, à Aix,
Au bras droit un féroce verrat le mordit.
Du côté d'Ardenne, il vit venir un léopard
qui violemment s'attaqua à son corps même
Du fond de la salle un vautre dévala
qui courut à Charles au galop et par bonds.
En premier au verrat il trancha l'oreille droite
Et livra un combat furieux au léopard.

Les Français disent que c'est une grande bataille,
mais ils ne savent pas lequel la gagnera.
Charles dort tant qu'il ne se réveille pas.

[...]

- a) Contextualisez ces écrits. (3 points)
- b) Citez les 4 personnages principaux de ce travail littéraire. (4 points)
- c) Quel est le rôle joué par chacun de ces personnages? (8 points)
- d) Quel est le message de l'auteur? (5 points)